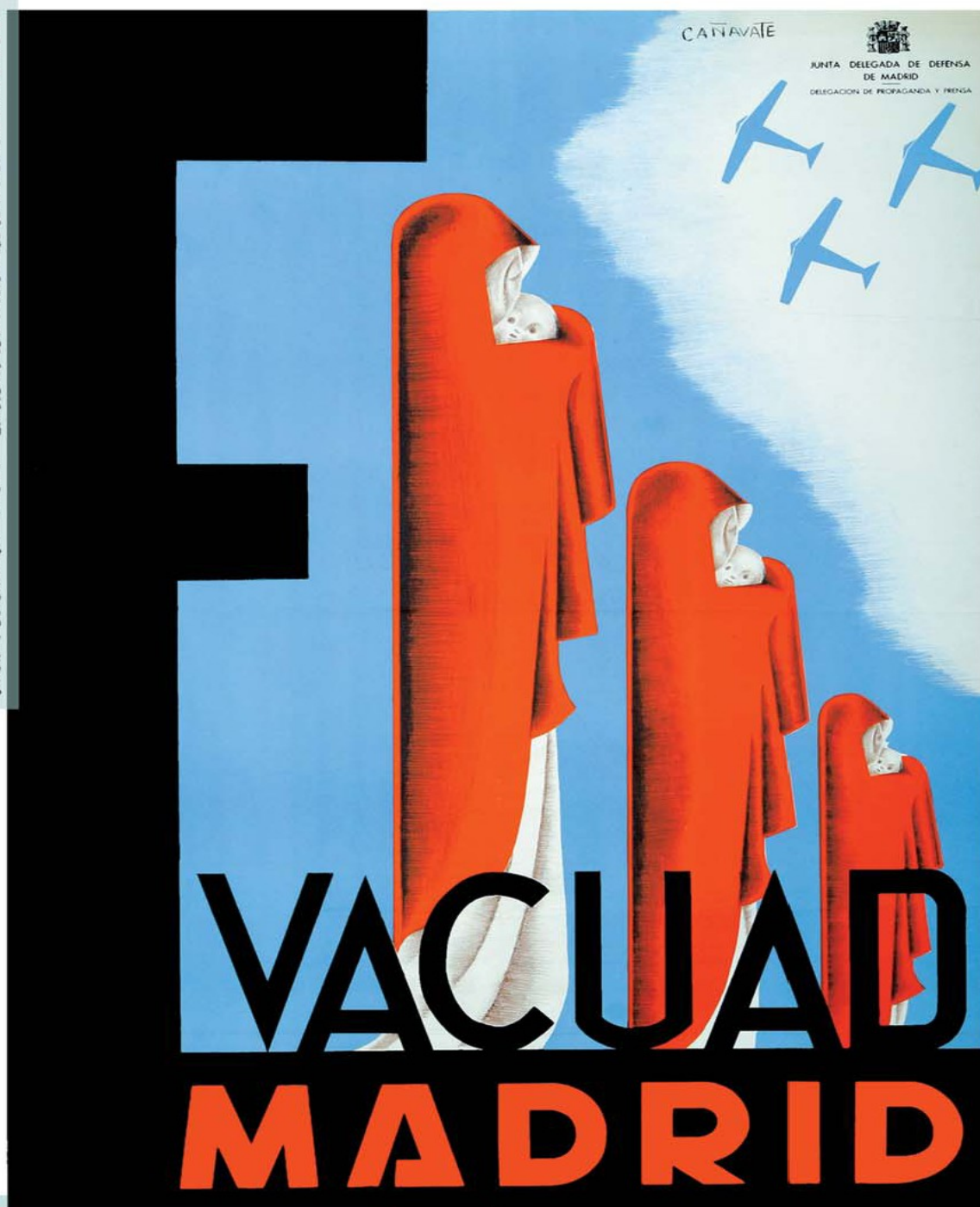


PROGRAMME

UNION POLIGRAFICA - MADRID SINDICATO DE PROFESIONALES DE LAS BELLAS ARTES U.G.T.



"Evacuad Madrid" (Evacuez Madrid) - 1937 affiche 100 x 72 cm conservée au Centre mémoires & société (Archives municipales) de Villeurbanne Réalisée par l'atelier Union Poligráfica Madrid pour le compte de la Junta Delegada de Defensa de Madrid delegación de propaganda y prensa.

L'université Autonome de Barcelone
L'institut national de recherche pédagogique
La ligue de l'enseignement

Rencontres internationales

Histoire, mémoires et transmission de la guerre d'Espagne : Regards croisés

LYON LES 11 ET 12 DÉCEMBRE 07

INRP - 19, allée de Fontenay 69007 Lyon / ENS-LSH - 15 parvis René Descartes 69007 LYON

Renseignements :
04 78 98 89 81
ou guerredespagne@urfol-ra.org

Entrée libre sur inscription

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

la ligue de
l'enseignement
un autre par l'éducation publique

INRP
www.inrp.fr

MARDI 11 DECEMBRE 2007 (INRP-ENS)

9h-9h30 Accueil

9h30 : Ouverture Monsieur Serge Calabre, Directeur de l'INRP, Joan Pagès de l'Université autonome de Barcelone, et Nadia Bellaoui de la Ligue de l'enseignement

10h : Histoire et historiographie de la guerre civile espagnole

Geneviève Dreyfus-Armand (BDIC) : "L'exil républicain : de l'oubli à la mémoire retrouvée"
Mari Carmen Rodriguez : (Universités d'Oviedo et Fribourg, et professeur d'histoire en Suisse) : « L'élaboration des mémoires de la guerre civile espagnole : le cas des « tourisms de guerre »,

Pelai Pagès (Université de Barcelone) : « Le cas de l'historiographie en Catalogne et Castille »

12h30 : Repas

14h : Entre mémoires et valeurs de la guerre civile espagnole

Pierre Laborie (Université de Toulouse, EHESS) : « La guerre d'Espagne et les mémoires de l'exil républicain »

R. Skoutelsky (historien) : « Les Brigades internationales »

Michel Develay (Professeur émérite de l'Université Lumière Lyon 2) : « Pourquoi et comment enseigner la résistance ? »

16h pause

16h15 : Panorama du cinéma autour de la guerre

Maria Antonia Paz (Université de Madrid), "La guerre civile espagnole dans le cinéma de fiction espagnol"

17h : Projection du film : « La langue des papillons » (vo)

19h : Cocktail

MERCREDI 12 DECEMBRE

9h : Transmission scolaire de la guerre d'Espagne

Joan Pagès (Université autonome de Barcelone) : Qu'enseigne-t-on et qu'apprend-t-on de la Guerre Civile dans l'Espagne démocratique?

José Cubero (historien, académie de Toulouse) : "La guerre d'Espagne et l'institution scolaire : enjeux sociétaux, problématiques et approches"

Jean-Manuel Morilla (professeur d'espagnol, IUFM de Lyon) : Evolution de l'enseignement de la Guerre Civile espagnole dans les programmes et les manuels d'espagnol en France

12h : Repas

13h30 : Ateliers :

* Documentaire et guerre, par Julio Montero, (Maître de conférence en journalisme, Université Complutens, Madrid) : "Les femmes et les enfants d'abord, la famille après", commentaire d'un documentaire réalisé par Julio Montero

* Littérature, pratiques scolaires et guerre, autour de l'ouvrage de Guy Jimenes, *L'enfant de Guernica*, Oskar éditions, 2007 (en présence de l'auteur)

* Alfons Cervera, autour de son livre, *Maquis*, 5^{ème} édition, 2006, animé par Marianne Koreta (Académie de Lyon, INRP)

* Musique espagnole, Philippe Gonin (université de Bourgogne)

16h Clôture :

Pierre Laborie (grand témoin)

Joan Pagès, Cecilia LLobet

Benoît Falaize